

42.seminář ASTROTHEOLOGIE – Ing. J.Popelka

PODSTATA OPOZICE – dokončení

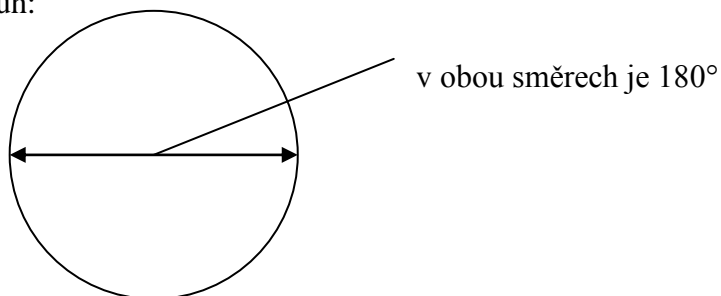
Dům techniky Ostrava-Mar.Hory dne 2.6.2007

Poznámka: Když jsem brouzдал po astrologických stránkách, narazil jsem na stránky A.Baudyš ml., podíval jsem se na jeho diskusní fórum a prožíval jsem směsici prapodivných pocitů, nějaký astrologický laik vznesl dotaz: Proč je dvanáct znamení ve zvěrokruhu a proč jsou uspořádány, jak jsou. Bylo tam asi 71 odpovědí, všichni tzv. renomovaní astrologové (P.Turnovský, A.Baudyš a spousta jiných) to řešili a mi z toho nebylo dobře. Jejich odpovědi byly vzletné řeči o ničem. Pouze jediná odpověď byla: Možná, že ti pomůže, když se podíváš na www.astrotheologie.wz.cz. To, co vím několik let, se znovu potvrdilo. Nikdo nemůže pochopit astrologii, pokud se nesnaží pochopit podstatu života, jinak to nejde.

Když jsem tento týden přemýšlel nad astrotheologií, vyšší Já mi řeklo, že postupně by se to už nemělo jmenovat astrotheologie, ale mělo by se to blížit k názvu Kristologie, protože je to jednoduché a přehledné učení o Boží podstatě, jaké zde ještě nebylo. V této souvislosti mi bylo sděleno, že **za ta tisíciletí a staletí astrologie prodělala nějaký proces, až dospěla do dnešního stavu, kdy existuje nějaké povědomí o astrologii, jsou různé variace a podoby astrologie, takže ten, kdo se dnes zabývá aktivně astrologií, se duchovně zatemňuje a blokuje a těžce bude odhalovat své Já.** Já říkám (a stojím si za tím): **Astrologie je nejdokonalejší duchovní nauka.** Negativní síly věděly, že astrologie je nejdokonalejší duchovní nauka, a protože negativní síly ovládají tuto planetu, protože jim velmi záleží na této planetě a moc dobře ví, že tato planeta má nejvyšší duchovní určení v celém stvoření, tak si samozřejmě velice dobře pohlídaly speciálně astrologii (jako to nejdokonalejší duchovní poznání) a postupně ji zatemňovali. Vlivem tohoto zatemňování je dneska astrologie taková, jaká je. Vyšší Já mi řeklo, že je záslužný čin tuto astrologii očistit od těchto škvárů a ukázat její pravou podobu a je mi vděčno, že jsem se k takovému úkolu propůjčil.

Posledních pár seminářů jsme hovořili o podstatě opozice. Naznačil jsem, o čem je opozice. Mrzí mne, že jeden člověk si myslí, že je astrotheologie a je život. To se nedá oddělit, zvěrokruh je přímo život! Veškerý život je vybudovaný na sedmi věcech. Dnes si řekneme nejhlubší podstatu těchto sedmi věcí. Je to velice jednoduché, ale protože to je tak jednoduché, většina lidí to přehlídí.

Nakreslíme si kruh:



Jestliže na obvodu kruhu jsou dva body, které leží proti sobě a je mezi nimi 180° a je to vzájemné, tato skutečnost ukazuje, že existuje něco, co má svůj protipól. To není nějaká astrologická poučka, to je podstata života. Jestliže jsme jednou na světě, vezme, že jsme my a že máme nějaký protipól (svůj opak). Každá věc má rub a líc.

Říkal jsem dle hesla: Vrána k vráně sedá a rovný rovného si hledá a současně: Protipóly se přitahují. To vše je obsaženo v opozici. U opozice je nutno brát na zřetel, že se nepřitahují pouze protipóly, ale současně musí tyto dvě skutečnosti být v něčem stejné. Největší přitažlivost existuje mezi dvěma skutečnostmi, které jsou opačné a současně v něčem stejné.

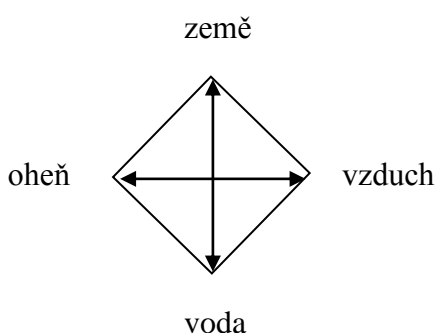
Protože existuje určitá skutečnost, která má zákonitě svůj protipól, bez kterého nemůže existovat, z toho důvodu mezi těmito dvěmi skutečnostmi jsou největší síly přitažlivosti. Když se tyto dvě skutečnosti setkají v životě, automaticky na sebe reagují, protože každá z těchto dvou skutečností ví, že její existence je nemyslitelná bez přítomnosti svého protipólu. Pokud řešíme konkrétní horoskop a setkáváme se s podstatou opozice, tak za podstatou opozice se neukrývá nic jiného než to, co jsem zde řekl. Astrologové říkají, že když jsou dvě planety v opozici, že mezi těmito dvěmi planetami je obrovské napětí. To napětí není nic jiného, než to, že pokud se setkají dvě věci, které jsou navzájem protipólné, tak každá z těchto věcí si uvědomuje, že její vlastní existence je nemyslitelná bez existence tohoto protipólu. Jak může existovat mince, kdyby měla jenom rub? To nejde. Nemůže být jenom orel a jenom panna, ale musí být orel i panna současně. Díky tomu, že existuje orel a panna, existuje mince. To je ten důvod, proč toto napětí (což není nic jiného než síla přitažlivosti) působí. Život ví, že bez toho to nejde, protože když zrušíme jednu věc, automaticky zanikne i druhá věc. V životě (ve zvěrokruhu) existuje šest polarit. Bez těchto polarit nemůže existovat život. Abych byl úplně maximálně jednoduchý, vysvětlíme si těchto šest polarit - dvanáct kvalit, které se nacházejí ve zvěrokruhu, a vysvětlíme si principiálně, proč jsou čtyři živly.

Máme čtyři živly:

1. Oheň - Duch
2. Vzduch - duše
3. Země - vnějšek (hmota)
4. Voda - emotivita

Nyní může každý dlouhosáhle přemýšlet a popisovat, co to vlastně je. Astrolog by řekl, že oheň je horký a suchý, voda je studená a vlhká, atd., jak se to zde propašovalo z hlubokého dávnověku. My bychom ale už měli vědět, že za těmito čtyřmi skutečnostmi (živly) se ukrývá Duch, duše, vnějšek a emotivita.

Tyto čtyři skutečnosti, které se ukrývají za živly, něco symbolizují a hlavně je mezi nimi určitý vztah. Když si nakreslíme čtverec, nemůžu tyto čtyři živly do něj napasovat nahodile, ale vždycky jedinečně tímto způsobem:



Z tohoto jednoduchého náčrtku víme, že **oheň a vzduch jsou protipólné (v opozici) a tím pádem mezi nimi existují největší síly přitažlivosti. Vidíme, že to samé platí mezi zemí a vodou, protože jsou protilehlé, v opozici a jsou mezi nimi největší síly přitažlivosti.** Můžu to takto konstatovat, ale měl bych si položit otázku: Proč? Protože jedno nemůže existovat bez druhého. Oheň by nikdy nemohl být ohněm, kdyby neexistoval vzduch. Vzduch by nikdy nemohl být vzduchem, kdyby neexistoval oheň. Země by nemohla být zemí, kdyby neexistovala voda a voda by nemohla být vodou, kdyby neexistovala země. A protože každý z těchto živlů to ví, tak se samozřejmě snaží k sobě přitáhnout v první řadě to, co

podmiňuje jeho existenci. Oheň nemá takové síly přitažlivosti k zemi a k vodě z jednoho prostého důvodu: Ony bezprostředně nesouvisí s jeho existencí. Když to přejenu: Kdyby nebyla země a voda (což není samozřejmě zcela pravda), oheň může být. Ale kdyby nebyl vzduch, oheň nemůže být.

První polarita: Opozice oheň – vzduch:

Podstata je velice jednoduchá, ale těžce dosažitelná. Nejhlubší esence ohně je, že lidská bytost je schopna dosáhnout stavu, kdy je sama sebou. Není za tím nic jiného než tato skutečnost.

OHEŇ – klíčové slovo: být sám sebou (JÁ JSEM JÁ)

Lidský život je z větší části ovlivňován nevědomými faktory. Lidé z 99% nežijí, ale jednají jako automaty, kterými hýbou podvědomé tendence. Když vidíte lidská těla, nedávejte jim hodnotu, že to jsou živé lidské bytosti, protože to jsou automaty. Myslete stále na to (já to dělám často), když půjdete po ulici a uvidíte spoustu lidí ve městě, já se neustále vcituji do toho a je to zvláštní, protože vnímám nějaký děj, spousta věcí se tam hýbe, ale není tam nikdo živý. Vidíte jen ožívované automaty. Nedělejte si iluze, že vidíte ve svém životě nějakého člověka. Jestliže dáváte automatům nálepku živých bytostí, sami se tím pádem stáváte automatem. Z 90% je lidský život nějaký děj, kdy někoho ovlivňují a řídí podvědomé tendence. Jedna ze základních podvědomých (skrytých) tendencí, které zde působí, je to, že každý člověk instinktivně cítí potřebu být sám sebou, jinými slovy: Žít život, který je skutečně životem. To je obrovská hybná síla, která určuje děj a prožívání našich životů nás všech. Jenomže u ohně je to velice složité, protože každý člověk se v životě dostává do situací, kdy má pocit, že ta situace je mu přesně šitá na míru. Sem tam se stane, že se octnete v určitém prostředí (prostředí = situace), nebo se dostanete do nějakého děje, či aktivity a máte pocit, že aktivita, děj je mi přesně šitý na míru, v tomto ději se poznávám. Anebo se dostáváte do situace, kdy se něco děje, ale určitým způsobem a řeknete si, že tento způsob je vám přesně šitý na míru. Každý zná z vlastního života, že se sem tam objeví něco, co vám připomíná a dává vám prožít, že to s vámi souvisí způsobem, že se v tom přesně poznáváte, nebo je to to, co byste skutečně chtěli.

Podstata ohně je – být sám sebou. Problém spočívá v tom, že stav být sám sebou nemůže člověk dosáhnout, pokud sobě nerozumí, pokud si člověk zcela jasně neuvědomí, kým je. Zažívám to čím dál více. Je skoro nemožné pro většinu lidí, aby tohoto stavu dosáhli. Lidstvo už je tak zatemnělé, že zatemňující faktory mají dnes nad lidmi takovou moc, že se už skoro nikdo z toho nemůže vyhrabat. Většina lidí už ani vůbec nemá a necítí tu instinktivní potřebu řešit, kým vlastně jsou. Těch pár lidí, kteří mají tu potřebu se zabývat a instinktivně cítí, že se chtějí zabývat poznáním sama sebe, je manipulováno různými filozofiemi, náboženstvími, které jim v podstatě zabraňují, aby toho dosáhli. Nebezpečí těchto různých duchovních cest a praktik je v tom, že tyto duchovní směry se tváří, že v tomto směru pro vás něco dělají (to znamená, že vás vedou k poznání sebe sama), ale ve své podstatě je to praktika, která vám zabraňuje dosáhnout sebe sama. Takže situace pro poznání sebe sama není moc růžová.

Já jsem dennodenně v kontaktu s tím, co se má najít, tak s Ním samozřejmě konzultuji tyto věci, proč to tak je a proč to dopustil. Na naší planetě se opravdu jedná o to – dosáhnout stavu maximální Lásky. Protože podstatou Lásky je, že Láska chce a také současně musí být sdílena, protože Láska bez sdílení by neexistovala, tak tato nejvyšší Láska se samozřejmě chce dostat do stavu maximálního sdílení. Protože řešíme podstatu opozice, maximální sdílení může nastat jedině v setkání dvou protikladů. To znamená, že pokud chce nejvyšší Láska

naplnit nejintenzivnějším způsobem svoji vlastní podstatu, musí dopustit (nemůže to sama vytvořit), aby vznikly podmínky, které jsou v přesném protipólu s její podstatou. To znamená – nechat dopustit, aby vznikl stav maximální ne-Lásky. To je to vysvětlení, proč si lidé kladou otázku: Kdyby byl Bůh, tak nedopustí, aby se odehrály tyto věci (např. koncentrační tábory atd.). Mu se jedná o to, aby vznikl stav, který je přesně protipólný vůči jeho podstatě. Až toho stavu dosáhne, tak to bude ukončeno. Druhá věc je a to je největší duchovní problém, proč málokdo dosahuje stavu být sám sebou: Když byste srovnávali situaci, kdybyste měli prožitky svého pravého Já a kdybyste prožitky pravého Já neměli, a řešili byste, jak je to možné, že některý den se dostávám do kontaktu sám se sebou a jsem sám sebou díky tomu, a některý den jsem úplně mimo sebe. Došli byste k tomuto závěru: **Nikdo se nemůže dostat do stavu být sám sebou, dokud vnitřně v sobě nebude prožívat postoj, že Já jsem pro sebe to nejdůležitější, že v mém životě absolutně neexistuje věc, co se týče důležitosti, srovnatelná s mým Já. Jestliže si někdo myslí, že se v jeho životě nachází jediná věc, která má pro něho stejnou hodnotu a důležitost jako jeho Já, tak toto Já nemůže zažít. Naše skutečné pravé vyšší Já (Bůh) nemůže vstoupit do lidského vědomí, pokud nevidí, že člověk si ho vybral jako svoji největší metu. On není nějaký exhibicionista nebo nějaký ješita, protože když by viděl, že vás zajímá ještě něco jiného a hledáte ještě něco jiného, tak se vám z principu neukáže, že jste se Ho z principu nějak dotkli, ale On to sám na sobě zažívá, že On je tou nejdůležitější věcí, která je, protože On je přímo život. Jestliže On vidí, že někdo si váží určité skutečnosti více než samotného života, tak se nemůže ukázat, to nejde, jeho přirozenost mu to nedovolí.**

Pokud chce někdo dosáhnout stavu ohně (chce být sám sebou), musí se dostat do situace, kdy si bude uvědomovat, že On sám pro sebe je tou nejdůležitější skutečností. To je celé tajemství cesty k Bohu.

Proč Křesťané nepoznávají Boha? Protože Ježíš Kristus se pro ně stal důležitějším objektem než jsou oni sami pro sebe, proto nemůžou Boha najít. Ani Bůh v jakékoliv formě nesmí být pro vás tak důležitý jako Vy sami pro sebe. Když je člověk v sobě schopen aktivovat postoj, že Já jsem pro sebe tou nejdůležitější věcí, tak jediné s tímto přístupem má člověk šanci objevit Boha. Jiný přístup k Bohu nevede.

Když člověk hledá sám sebe, vyvrcholením tohoto procesu bude samotný prožitek, kdy zažijete, že Já nejsem nikým jiným než samotným Já.

Protipólem stavu ohně je vzduch. Proč je vzduch protipólem ohně a proč tím pádem mezi ohněm a vzduchem jsou nejintenzivnější síly přitažlivosti? Řekli jsme si, že opozice je princip, kdy jsou ve hře největší síly přitažlivosti mezi věcmi, které jsou opačné a současně v něčem stejné. Opakem stavu být sám sebou (oheň) je stav nebýt sám sebou (vzduch).

VZDUCH – klíčové slovo: nebýt sám sebou – myšlený stav.

Vidíte, o čem je život. Zdůrazňoval jsem, jak každý člověk instinktivně cítí potřebu dosáhnout stavu, kdy zažívá, že je sám sebou, což je to nejtěžší v životě, aby toho člověk dosáhl, a tomuto stavu, pokud ho chcete dosáhnout, musíte obětovat všechno, jinak ho nedosáhnete. Vidíte, že stav být sám sebou je maximálně přitahován stavem, kdy zažíváte stav – nejsem sám sebou. Oba dva tyto stavy jsou stejně důležité. A proč jsou tyto dva stavy stejně důležité?

Odpověď posluchačky: Aby mohl zažít stav být sám sebou, musí zažít stav nebýt sám sebou. J.P.: Jasně, to je jedna věc, že člověk by těžko vnímal sám sebe, kdyby neznal svůj protipól (opačný stav). Na základě, že se setkám s opačným stavem, o to lépe zpětně si uvědomuji, kým jsem. To je pravda. Ale ta esenciální podstata, pro stav být sám sebou je maximálně přitahován stavem nebýt sám sebou (a říkal jsem, že tyto dva stavy se navzájem podmiňují) je

ta, že jsem říkal, že aby mohla existovat Láska, musí mít svůj protipól – ne-Lásku. Ale aby mohla existovat Láska, potřebuje proces sdílení. Bez sdílení je Láska nemyslitelná. Láska jako taková vzniká ve stavu, který číselně vyjádříme číslem jedna, když jste sami sebou, jste jeden. Ve stavu být sám sebou vzniká Láska. Ale aby tato Láska nevymizela, potřebuje naplnit svoji přirozenost, což znamená ji sdílet. Můžete sdílet Lásku, když jste jeden? To nejde. Lásku můžete sdílet až když se dostanete do stavu nebýt sám sebou, to znamená, že jsem Já a ještě někdo jiný. Láska se generuje (vzniká) ve stavu jedna (jsem sám sebou a není nikdo jiný, jenom Já). Láska, která musí být naplněna a sdílena, je stav, kdy jsou minimálně dva, to znamená Já a někdo jiný. Zamyslete se nad tím, kdo je to ten někdo jiný? Ať je to určitá vlastní složka vaší bytosti nebo ať je to tzv. jiný člověk, a to je stav – to nejsem Já, nejsem sám sebou. Teprve ve stavu „to nejsem já“ můžete sdílet Lásku a tím Ji naplnit. To je duchovní podstata živlu ohně a vzduchu. Vysvětlujeme si, proč nemůžou být jeden bez druhého. Oheň je někdo, kdo chce být sdílen, vzduch mu to sdílení umožňuje, kdežto ten, který ví, že jeho funkce je sdílení (vzduch), moc dobře ví, že když nebude oheň, nebude mít co sdílet. Opozice oheň - vzduch je být sám sebou a nebýt sám sebou. Můžete to rozvádět do obrovských závěrů. Když budeme brát, že člověk má čtyři úrovně (Ducha, duši, tělo a emotivitu), tak oheň je Duch. Duch je stav – být sám sebou. Ale **stav – být sám sebou si nemůžete vymyslet, to můžete jediné zažít.** Dokud to nezažijete, nebudete vědět, co to je – být sám sebou, to musíte prožít. Proto souvisí oheň přímo s životní energií, s pocitem prožívání života. Vzduch není Duch, ale mysl (duše). Pokud chcete dosáhnout stavu nebýt sám sebou, musíte myslet. Do stavu, kdy přestanete být sám sebou, se dostanete jediné za předpokladu, že si začnete o sobě myslet něco, čím vůbec nejste. Stav – nebýt sám sebou je myšlený stav. Kdybyste přestali myslet a zastavili svoji mysl, abyste zastavili (pro začátek) vaši schopnost myslet správně, což je krásná věc, tak bych se nejdříve vzdal této úžasné schopnosti myslet správně, ale vzdal bych se toho, protože bych věděl, že bych zrušil tím pádem i stav – myslet nesprávně, čili myslet si o sobě to, co vůbec nejsem. Kdybych tuto mysl po určitou dobu zastavil, že by přestala fungovat, a jenom bych se zaměřil na prožitek vlastní životnosti, okamžitě se stávám sám sebou. To je to, co málokdo dělá. Máte několik přístupů a možností: Stačí se zamyslet nad tím, a každý to respektuje, že v souvislosti s Bohem se dávají do spojitosti takové atributy jako je všudypřítomnost a věčnost. Kdybyste se zamýšleli, co ve vašem životě bylo s vámi neustále přítomno, co vás neustále doprovázelo, a kdybyste se dívali kolem sebe a snažili se vidět věc, která je všudypřítomná, tak byste za chvíli museli Boha vidět. Normální člověk si řekne, že něco věčného a všudypřítomného je něco, co asi nesouvisí nijak s mým životem, tak proč by se tím zabýval, že. To je jeden přístup k věci. Druhý přístup k věci je: Kdyby si člověk položil otázku: Jsem živá bytost? A když už tedy jsem živá bytost, tak jsem živý, protože si to myslím, že jsem živý, anebo jsem živý, protože to cítím, že jsem živý? Samozřejmě, že proto, že to cítím. Kdyby si člověk položil otázku: **Co to je za pocit, že jsem živý? Jaký to je konkrétní pocit, že jsem naživu?**, tak kdybyste tento pocit vypátrali, najdete Boha, protože přímo ten pocit, že jste naživu – je Bůh. Ve vás je jenom jeden jediný pocit – prožitek, že jste živí. Kdybyste ho vypátrali, znáte Boha. Tento pocit byl s vámi vždycky, kdy si uvědomujete, že jste naživu. Když byste tento pocit rozvíjeli, zjistili byste, že tento pocit necítíte jenom v rámci svého těla, ale že tento pocit je všudypřítomný. Celý vesmír je ponořen v pocitu: **JSEM NAŽIVU**. Proto oheň souvisí vždycky s životní energií a životní energie je důsledek toho, že si uvědomujete svoji životnost. Většina lidí si svoji životnost uvědomuje bezděky, proto mají velice slabou životní energii, proto jsou často nemocní, či velice snadno onemocní. Ale člověk, který si svoji životnost uvědomuje vědomě, velice se mu zesiluje životní energie a tím pádem je o to méně náchylnější k onemocnění. To je nejspřávnější způsob léčení se – stupňovat životní energii, protože nemoc je zeslabená životní energie či nepřítomnost dostatečné životní

energie. Ale vy nemůžete v sobě stupňovat životní energii, pokud vědomě neprožíváte a neprociťujete svoji životnost, svůj pocit: Jsem naživu.

Když jsem se bavil s vyšším Já v souvislosti s nemocemi, bylo mi řečeno, že samozřejmě všechno má svoje duchovní pozadí. Kdybyste viděli ty energie, které vyvolávají nemoci, tak to samozřejmě můžete vnímat, že to je nějaká negativní energie, ale v duchovním světě se všechno zosobňuje (personalizuje). Mohli byste vnímat, že tato nemoc, tato negativní energie je v duchovním světě nějaká bytost a kdybyste tuto bytost viděli, tak je to nějaká odporná bytost, temná, škaredá. A v duchovním světě to je tak, že když se objeví pozitivní bytost světla, tak automaticky (a na rozdíl od těchto podmínek, kdy zde negativní bytosti silně útočí, a nedělá jim to problém a mnohdy negativní bytosti i převálcují ty pozitivní bytosti) tyto temné bytosti utíkají pryč, protože nemůžou existovat v přítomnosti světlé bytosti. Bylo mi řečeno: Pokud si uvědomíte, že ve vašem těle žije Bůh, to znamená, že ve vašem těle je přítomna bytost světla, tak všechny ty černé bytosti, které máme ve svém těle, mají tendence utéct. Já jsem si právě vždycky myslel, že když poprosím Boha: Bože, vyléč mne a On zázrakem jako mávnutím proutku tu nemoc odežene a vyléčí, tak Jeho postoj je takový, že mi tvrdil: Prosím tě, Mně by se líbila více jiná alternativa, kdybys se neustále snažil uvědomovat Mou přítomnost v lidském těle, kdybys se snažil uvědomovat přítomnost světla ve svém těle, protože to je vrchol duchovního poznání, ale už zákonitě se tím i léčíš. To, že se léčíš, je zákonitý důsledek. Je to vybudováno na jednoduchém principu: Kde je světlo v duchovním světě, temnota jde pryč, temné bytosti jdou pryč, protože nemohou žít v přítomnosti světla. A je to jenom o tom, že **světlo ve vás vzniká tím, že si uvědomujete svoji životnost**. Jedna z nejdůležitějších skutečností života je, že musíte v sobě udržovat tyto dva stavy: Být sám sebou a nebýt sám sebou. Jeden nemůže existovat bez druhého.

V souvislosti s polaritou oheň – vzduch, kdy se za tím neukrývá nic jiného než to, že se přitahují maximálně dva stavy – být sám sebou a nebýt sám sebou. To je podstata Lásky a její sdílení. Obecně řečeno: Je to podstata něčeho a možností, aby toto něco mohlo být sdíleno. Nemusí to být jenom Láska, mohou se sdílet i jiné věci, že. Já můžu být třeba zdrojem peněz a můžu to s někým sdílet. Přitahují se dvě skutečnosti, které jsou odlišné, ale současně stejné. Z pozice muže: Je od muže odlišné Slunce? Je od muže odlišný buvol? Je spousta věcí, které jsou ode mě odlišné a protipólné. Ale nemají ten faktor, že jsou se mnou stejné. To znamená, že pro muže je nejvíce přitažlivá žena, protože žena je odlišná, ale současně je v něčem stejná, je člověk stejně jako muž. **Největší síly přitažlivosti existují mezi dvěmi skutečnostmi, které jsou v něčem stejné, ale současně jsou opačné.** Nemůže vás přitahovat věc, která je vůči vám opačná, ale nemá ten prvek stejnosti. To je důvod, proč buvol přitahuje ženský buvol a ne lidská žena. Musí to být opačné, ale současně v něčem stejné.

Pozn. posluchače: Musí mít stejnou základnu.

J.P.: Ano. Je tam totiž jeden figl. Pokud něco existuje, chce to být sdíleno. Ale pokud existujete, chcete, abyste byli sdílení vy a ne něco jiného.

Zásadní věcí být sám sebou a nebýt sám sebou kromě toho, že jsem říkal, že být sám sebou je prožitelný stav, tento stav se dá jedinečně zažít, tam nemáte jinou šanci, jak mít zkušenost s tímto stavem, než že tento stav zažijete. Kdežto stav nebýt sám sebou je pouze myslitelný. Jiná šance není. S tím se ještě pojí dva termíny, které jsou protipólné: Všichni známe základní povahu znamení Vah. Co je typické pro Váhy? Jaká je charakteristická vlastnost lidí ve znamení Vah, jak tvrdí astrologie? Partnerství. Ale partnerství už je důsledek, není to příčina. Samozřejmě že Váhy v první řadě znamenají stav – nebýt sám sebou. Ale to je těžce popsatelné, kdyby někdo byl narozen ve znamení Vah a někdo by mu řekl, že pro něj je charakteristické, že chce být ne sám sebou. To mu nic neřekne. Ale to z toho vyplývá. **Být sám sebou znamená být stejný. Když jsem sám sebou nastává pocit stejnosti. Já se od**

sebe neodlišuji, jsem stejný, já jsem já. Kdežto stavem nebýt sám sebou se automaticky nastoluje vědomí odlišnosti.

Typické pro znamení Vah (a to vám ještě žádný astrolog neřekl) je to, že někdo má neustálou potřebu se odlišovat, být odlišný od ostatních lidí. Nejenom že oheň je stav být sám sebou, ale oheň je stav – být stejný, jinými slovy: být v jednotě se sebou samotným.

OHEŇ – být stejný – být v jednotě

VZDUCH – být odlišný

Přesným opakem stavu stejnosti je stav – být odlišný. Pro všechny vzdušné znamení je důležité vědomí odlišovat se. Pro všechny ohnivé znamení je důležité být v jednotě, být stejný vůči sobě samému a vzduch je – být odlišný.

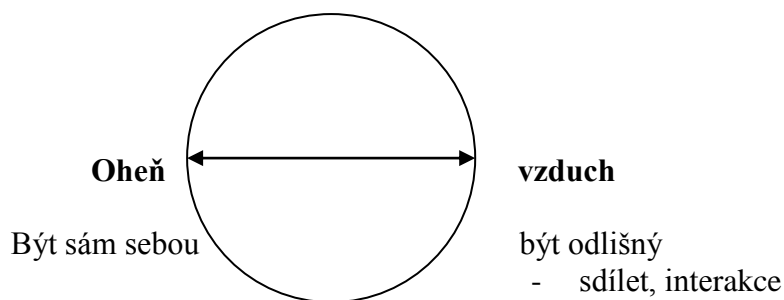
Když budete někomu interpretovat horoskop, mějte na paměti, že vzdušná znamení mají intenzivní potřebu se odlišovat od ostatních lidí. Když se začnou odlišovat, ale nejenom že oni se chtějí odlišovat, oni také chtějí hlavně vidět odlišnost od ostatních lidí, protože teprve ve stavu odlišnosti můžete něco sdílet a být v partnerství. Nemůžete být v partnerství s někým, kdo je absolutně stejný jako vy, protože to byste tím pádem byli vy. A být sám sebou vám neumožňuje sdílet, být ve vztahu. Ale teprve vztah – sdílení – vám umožňuje svět odlišnosti. Sdílení může probíhat mezi odlišnými jednotkami a můžeme říct, že to je jeden ze základních principů života. Okamžik, kdy se objeví dvě skutečnosti, které jsou odlišné a maximální stupeň odlišnosti je opačnost (protipólnost – opozice), tak ať se to těmto dvou jedincům líbí nebo nelíbí, okamžitě nastává proces interakce – sdílení. Když vzniknou dvě odlišné skutečnosti, dochází mezi nimi ihned k interakci. To je podstata života.

Jestliže chápeme, že oheň je přímo život, tak život nemůže existovat bez interakce. Je komunikace interakce? Je spolupráce interakce? Je partnerství interakce? To všechno je sdílení. Ale pokaždé můžete sdílet něco jiného. Je důležité si uvědomit, že za stavem být sám sebou se ukrývá stav stejnosti, ale míněna je stejnost, že jsem vůči sobě stejný, že jsem v jednotě sám se sebou. V okamžiku (a to je přirozenost života), kdy se dostanete do jednoty, sami se sebou, uvědomíte si, že ve vesmíru neexistuje vůbec nic jiného než Vy. V tu chvíli opravdu dosáhnete stavu maximální stejnosti, bude vám připadat, že všem je společná jedna jediná věc – Vy. Opačným stavem je – nebýt sám sebou, jinými slovy: mít pocit odlišnosti. Když medituji v práci a dostávám se do stavu stejnosti, kdy se stávám sám sebou a uvědomuji si, že celým vesmírem prostupuji pouze Já sám a nikdo jiný, tak v okamžiku, kdy jdu odpoledne do restaurace mezi lidi, najednou mám pocit, že je nás tam více a že každý je jiný. Říkám si pak, že je to zvláštní, že ještě před hodinou jsem zažíval, že ve vesmíru je jedna jediná Bytost, tak jak je to možné, že v restauraci mám pocit, že je nás tam více a že každý je jiný, je to totální svět odlišnosti. Tak se snažím navodit si stav jednoty a ono to nejde, vlastně jde to, ale je to velká dřina. Vždycky jsem si to vysvětloval, že je to dáno tím, že jsem citlivý a vnímám lidské myšlení, kdy je tam spousta lidí a myslí si, že jsou fyzickým, tím pádem si myslí, že jsou jen určitá kvalita a tím pádem vnímám jejich energii a proto to působí na tvoji mysl a začneš si také myslet, že jsi jenom toto fyzické a tím pádem ztrácíš jednotu. Je to tak, ale také jsem si uvědomil, že život chce, aby byl svět odlišnosti, protože bez světa odlišnosti by nebylo sdílení (interakce) a bez sdílení by nebyla Lásky a tím pádem by došlo k popření přirozenosti života. Když toto pochopíme, tak máme skoro půl procent astrologie vyřešeno, touto jednoduchou polaritou být sám sebou a nebýt sám sebou. Být se sebou a být odlišný.

V horoskopu:

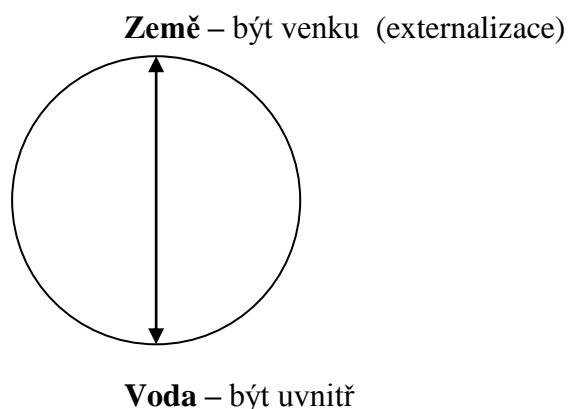
Když se dívám na zvěrokruh nebo do horoskopu, a když vidím proti sobě oheň a vzduch, nehledejme za tím vůbec nic složitějšího, ale za touto polaritou se ukrývá jednoduchá, ale

důležitá skutečnost a podstata života: Maximálně se přitahují a podmiňují stav být sám sebou se stavem být odlišný a tím pádem jsme si vytvořili prostor pro sdílení neboli interakci:



Druhá polarita: Opozice ZEMĚ – VODA:

Podstata této polarity je velmi jednoduchá.



Země:

Země představuje proces vystupování ze sebe směrem ven. Tento proces mohu nazvat externalizací, extrovercí, ex – jít ze sebe směrem ven, mít schopnost se projevat navenek. V okamžiku, kdy se projevujete navenek, jinými slovy: začnete aktivovat proces vyčleňování, rozčleňování, protože v okamžiku, kdy se začnu ze sebe vydávat, tak se nevydám celý, protože kdybych se vydal celý, tak zemřu. Když se začnete navenek projevovat, děláte to vždycky po částech, nemůžete se cele vydat, protože byste zanikli. **Proces externalizace je vytváření částí neboli oddělených skutečností.** Je to proces rozdělování. Málokdo si uvědomuje, co je podstatou země. Hmota je proces, kdy někdo ze sebe vystupuje ven a dochází k vyzařování a současně k rozčleňování – vytváření samostatných a oddělených skutečností. Země je proces osamostatňování.

ZEMĚ - být venku

- být samostatný
- být ilozovaný
- být částí

Život nám nedal fyzické tělo proto, abychom byli viditelní. Život nám dal fyzické tělo proto, abychom byli samostatní a fungovali jako samostatné jednotky. Kdyby Život zůstal Životem, je sám, ale díky tomu, že začal ze sebe něco vyzařovat (vytvářet hmotu), tím pádem

začal proces rozčleňování (osamostatňování). Klíčovým slovem pro zemi je – být venku, což je to samé jako – být samostatný, izolovaný. To je duchovní esence země – umět se projevovat navenek za účelem být samostatnou částicí. V astrologii základní představitel zemských znamení Saturn dává samotu (izolaci).

Co je protipólem samostatnosti?

VODA – být uvnitř.

Protipólem samostatnosti je nesamostatnost. Protipólem izolovanosti je neizolovanost. Protipólem být částí je být celkem.

VODA - být uvnitř

- být celkem
- být ve skupině

Být uvnitř znamená se dostávat do stavu – být určitým celkem. Země je naše fyzické a díky tomu, že máme fyzické, jsme pouze částicemi, máme možnost se projevovat navenek. Kdybychom zůstávali pouze v našem mozgovém vědomí, budeme se neustále navzájem vnímat izolovaně. Proto materialisti jsou vždycky osamoceni, jsou samostatná jednotka a vnímají, že všechno ostatní jsou také samostatné jednotky, takže jsou hluboce samotní. **Pokud chcete zrušit svoji samotu a chcete mít nějakou sounáležitost s jinou lidskou bytostí (nebo s jakoukoliv jinou bytostí), musíte vcházet dovnitř, do světa citů, emocí a teprve skrze prociťování vaší emotivity začínáte brát v potaz i životy jiných lidí a stávají se součástí vašeho života a vy se stáváte součástí jejich života a tím pádem se z izolovaných částic stává určitý celek.** Říkáme tomu třeba rodina, národ, jsem světoobčan. Nemůžete vnímat celek jinak než tím, že začnete brát v potaz své vnitřní vědomí.

Podstatou polaritě země – voda jsou dva stavy existence, kdy v jednom jste projevením se navenek a v druhém se nacházíte uvnitř sama sebe. V konečném důsledku je to stav – být izolovaný, být částí (země) a být určitým celkem (voda). Celek může být maličký (rodina) či větší (region), může být ještě větší (národ), může být ještě větší (kontinent) atd. Celek může být jinak rozsáhlý, ale každopádně se jedná, že již nejste nějakou izolovanou částí, ale jste určitým celkem, členem určité skupiny.

Z toho je doufám jasné, proč živel země je nejvíce přitahován živlem vody a naopak. **Protože jakákoli část je vždy vyčleněním z určitého celku. Část bez celku je nemyslitelná. A obráceně. Celek nemůže existovat bez toho, aby nedocházelo ke splnutí určitých částí. Celek je splnutím určitých samostatných částí.**

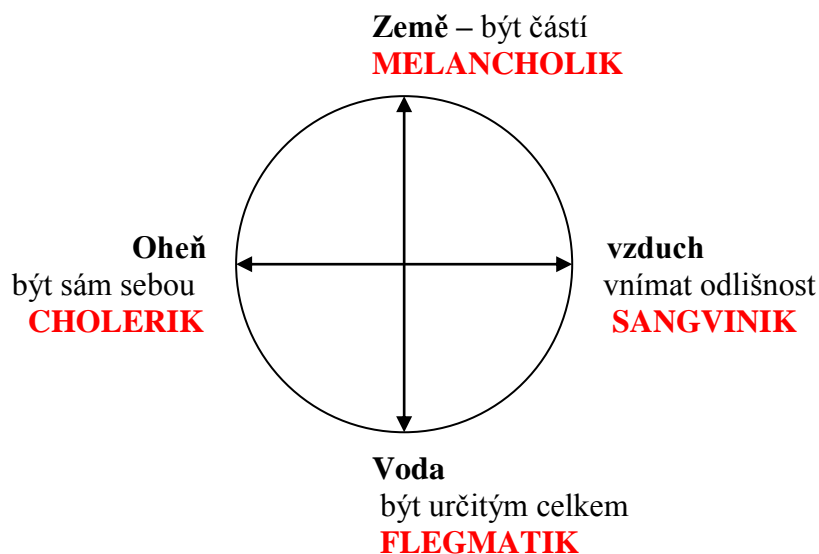
Vzduch je o sdílení, o partnerství. Pokud chcete sledovat život ve skupině, je to voda. Vzduch je o interakci mezi dvěma odlišnými skutečnostmi a díky tomu může docházet ke sdílení. Voda je o fungování celku, o životě ve skupině.

Když se v astrologii hovoří o jedenáctém domě nebo o znamení Vodnáře, říká se, že je to skupinová činnost, přátelství, angažování se ve skupinách atd. Ale není to pravda. Skupinový život je vodě. Pokud chcete hodnotit, jak by člověk měl fungovat a něco dělat ve skupině, to je Štír a ne Vodnář. Vodnář vám jenom říká, kterou kvalitu chcete sdílet s jinými lidmi. Ale to, jak fungujete v určité skupině, ukazuje Štír.

Země je svět izolovanosti, samostatnosti, jste pouze částí. Voda je přesný opak – být celkem, být ve skupině.

Čtyři způsoby existence:

To jsou čtyři základní roviny, ve kterých se odehrává život. Horoskop vám říká, jak tyto čtyři roviny máte v sobě rozvíjet. Člověk nemůže cítit nějakou vnitřní pohodu a uspokojení ze svého života, pokud nedokáže v sobě najednou zažívat tyto čtyři způsoby existence:



To je podstata veškerého života. Meditujte nad tím a zjistíte, že nic jiného už v životě není. A jestliže u člověka (což je případ většiny lidí) dominuje jen jedna z těchto čtyř kvalit, tak se samozřejmě necítí v pohodě, protože musíte tyto čtyři stavy zažívat současně.

Cítíte ten rozdíl, když vám někdo řekne, že jsou čtyři povahy: cholerik, sangvinik, melancholik a flegmatik, co se za tím ukrývá? Za těmito čtyřmi naturely není vůbec nic jiného než potřeba být sám sebou, potřeba nebýt sám sebou (vnímat odlišnost), být pouze částí (být samostatným) a být určitým celkem (žít ve skupině). To je podstata čtyř psychologických povah a je to podstata čtyř živlů.

Život chce a ani nemá jinou možnost, než se prožívat v těchto čtyřech rovinách. Víc jich nikde není.

Život má tři schopnosti:

- Láska
- Moudrost
- Vůle

Život chce prožívat ve čtyřech rovinách, ale současně jako takový má tři schopnosti: Schopnost milovat – Život je Láskou (= tvořivost), Život je Moudrostí a Život je přímo Vůlí. Protože v těchto čtyřech způsobech fungování se projevuje Život a protože Život není jedna skutečnost, ale je jeden a současně třemi skutečnostmi, v těchto čtyřech způsobech se musí projevovat tři skutečnosti. A $3 \times 4 = 12$. Kdyby byl Život jenom jednou skutečností, máme ve zvěrokruhu jenom čtyři znamení. Ale Život je jeden, ale současně trojjediný (protože má tři

schopnosti), tak pokud se chce projevit v těchto čtyřech formách existence, současně se projevuje jeho trojjedinnost, protože má tři aspekty. Tím vzniká 12 skutečností života.

Láska – tvořivost: Čtyři tvůrčí znamení:

Oheň – LEV - tvořivost, kdy jste sami sebou
Vzduch – VODNÁŘ - tvořivost, kdy tvoříte odlišným způsobem
Země – BÝK - tvořivost, která přináší hmatatelné výsledky, samostatná činnost
Voda – ŠTÍR - skupinová tvořivost

Oheň (Lev) je stav (schopnost), kdy jsme sami sebou, a víme, že Láska je to samé jako tvořivost, tak když se budeme bavit o Lásce – tvořivosti, tak máte jeden způsob fungování tvořivosti, což je to, že v životě tvoříte takovým způsobem, že se cítíte, že jste sami sebou. Jeden způsob, jak funguje tvořivost je ten, že existuje tvořivost, při které, když ji realizujete, máte pocit, že jste sami sebou. To vyjadřuje znamení Lva. Proto se v astrologii dává Lev do souvislosti s využitím volného času. Děláte v práci to, co opravdu chcete dělat? Většinou ne. Kdy tvoříte tak, že se cítíte sami sebou? Ve svém volném čase. Proto se také dává znamení Lva do souvislosti se zálibami, koníčky, a je tam ještě hlubší význam – je to váš tvůrčí talent, kterým vás obdařil Život. Podstatou znamení Lva je to, že ukazuje na nějakou tvůrčí činnost, při které cítíte: To jsem já – jsem opravdu sám sebou.

Protipólem ohně je vzduch. Tvořivost musí mít možnost se projevit vzdušným způsobem:

Vzduch (Vodnář) je stav – nebýt sám sebou, což je stav – být odlišným. Tvořivost musí mít možnost tvořit odlišným způsobem. Chcete projevit stav, že tvoříte takovým způsobem, že se odlišujete od jiných lidí. To vysvětluje, proč se v astrologii Uran a Vodnář dávaly do souvislosti s rebelstvím, revolucionářem, že chce člověk měnit stávající pořádky. Je životní potřebou každého člověka (je to nutnost, potřeba Života), protože nemůže mít k dispozici jenom činnost, u které cítíte, že to jste vy, ale také musíte mít k dispozici činnost, při které se odlišujete od ostatních. Nejzákladnější podstatou znamení Vodnáře je – tvořit odlišným způsobem, dělat věci jinak než ostatní. Ale pokud vnímáte svoji potřebu, že chcete dělat věci jinak než ostatní a chcete se odlišovat pomocí tvůrčí činnosti, automaticky také vnímáte, že lidé dělají také věci jinak než vy, to spolu souvisí. To je duchovní esence znamení Vodnáře a doufám, že jsem nenaboural to, kdy jsem říkal, že Vodnář je o spolupráci. Ale můžete s někým spolupracovat, když někdo dělá věci stejně jako vy? Kdyby to dělal absolutně stejně, tak to jste přímo vy. Spolupráce může nastat pouze mezi jedinci, kteří dělají danou věc každý jiným způsobem. Když řeknu že Vodnář je činnost, pomocí které se odlišujete od jiných lidí, zákonitě tím vzniká prostor pro spolupráci.

Když uvidíte nějaký horoskop a někdo bude mít Ascendent ve Vodnáři, nemusíte mu popisovat, že to je o svobodě atd., ale řekněte mu, že je to člověk, který sám sebe nejvíce poznává tehdy, když chce dělat věci jinak než ostatní lidi a taky, že bude rád v přítomnosti lidí, kteří dělají věci jinak než on.

Tvořivost má potřebu a musí se projevit i zemským způsobem:

Země – (Býk) je stav, kdy máte k dispozici tvořivost, která přináší hmatatelné výsledky, je to tvořivost, skrze kterou se můžete projevit navenek. A protože proces projevení se navenek je současně procesem osamostatňování, musíte mít k dispozici tvořivost, která vám

dává pocit, že jste samostatná jednotka. To je Býk. Každá živá bytost potřebuje mít k dispozici tvořivost, pomocí které se vnímáte, že jste jenom částí, kdy děláte nějakou samostatnou činnost, což je to samé jako činnost, pomocí které se projevujete navenek. Může to být činnost, pomocí které dosáhnete své samostatnosti.

Můžeme říci, že je to Býk a druhý dům, který vám naznačuje, pomocí jaké činnosti byste se měli projevovat zde na této Zemi. Bez ohledu na to, jestli za to dostanete peníze nebo jestli vám to pomůže k majetku. Horoskop nehovoří vůbec nic o penězích, majetku, horoskop hovoří o vás. Když se díváte na svůj horoskop či na horoskopy jiných lidí, je to druhý dům (který souvisí s Býkem), který vám ukazuje, jaká je nejlepší činnost, pomocí které byste se měli zde projevovat. Současně vám druhý dům ukazuje, v jakých pozemských podmínkách byste měli hledat svoji práci. Jestliže by měl někdo druhý dům ve Střelci, horoskop mu naznačuje, že by měl hledat práci v nějakých organizacích nebo prostředí, kde se řeší otázky smyslu života, náboženství, filozofie apod. Když má někdo druhý dům ve Střelci, nebudeme hodnotit, jaké bude mít peníze a majetek, ale pokud se chce takový člověk ve svém životě navenek realizovat nějakou činností, měl by se realizovat v prostředí světonázorových otázek. Pokud má někdo druhý dům v Blížencích, měl by hledat zaměstnání či práci, která souvisí s komunikací či s prostředím, světem komunikace.

Tvořivost musí mít k dispozici i čtvrtý způsob fungování – ve vodě, což je celek.

Voda (Štír) - představuje skupinu. Potřebujete mít k dispozici znamení Štíra, to znamená, že jste obdařeni tvořivostí, pomocí které můžete fungovat ve skupině. Štír a osmý dům ukazuje (a nikdo se tomu nevyhne, že jste aspoň část dne součástí nějaké skupiny, ať je to pracovní kolektiv, ať je to vaše rodina či ať je to skupina lidí, se kterými chodíte do nějakého kroužku), jakou tvůrčí energii se máte projevovat, když jste ve skupině. Jestliže se Štír v astrologii dává do souvislosti se smrtí, transformací a sexem, tak to jsou jenom takové jedny z možných projevů. **Principiální význam Štíra a osmého domu je skupinová činnost.** Jednou z takových typicky štúrovských skupinových činností je fandění na fotbale. Je skupina, která funguje – fandí. Pochopitelně, pokud to je skupinová činnost, je to samozřejmě činnost, která je vždycky hluboce emočně prociťována, protože teprve emoční aktivace vytváří pocit skupinovosti. Kdyby člověk neměl emoce, vnímá se pořád jako samostatná izolovaná jednotka. Teprve vlivem emocí izolovanost zaniká a začnete být součástí něčeho širšího, většího. Je jasné, pokud je Štír skupinová činnost, tak tato činnost přináší emoční prožitky, takže do Štíra patří sex, protože je to také skupinová činnost a současně je hluboce emočně prožívána. Smrt je děj, který zasáhne určitou skupinu a přináší jí hluboké emoce.

Lev je činnost, pomocí které zintenzivňujete vědomí své Individuality. Tato činnost vám bude dělat největší radost, protože budete mít radost a uspokojení, že se stáváte sami sebou

Vodnář je činnost, pomocí které zintenzivňujete vědomí partnerství (odlišnosti). Je to činnost, kterou máte sdílet s ostatními lidmi.

Býk je činnost, pomocí které vytváříte vědomí své samostatnosti a osamocení (pokud chcete být strašně moc samotní, dělejte to, co vám ukazuje Býk, protože to je proces osamostatňování).

Pokud chcete zažívat hluboké emoce pomocí činnosti, sledujte **Štíra**, to je činnost, která vám přináší nejintenzivnější emoční prožitky a tím pádem je to také činnost (tvůrčí energie), kterou máte používat v rámci určité skupiny. Pokud se chcete nejvíce emočně realizovat, je to právě tato činnost, která bude nejvíce emočně působit na lidi.

Dívejte se novými očima na zvěrokruh!

Volba správného zaměstnání:

Protože je to pořád jedna tvořivost, která se projevuje ve čtyřech formách a způsobech, a pokud chcete hledat optimální zaměstnání, musíte sledovat a hodnotit poselství všech těchto tvůrčích znamení:

To znamená:

- Která činnost je mi šitá na míru (Lev)?
- Pomocí které činnosti se maximálně začnu odlišovat od jiných lidí a tím pádem začnu být zajímavý (Vodnář)?
- Kterou činností se mám projevovat zde na Zemi (Býk)?
- Kterou činností vyvolávám v lidech nejsilnější emoce (Štír)?

Když si tyto čtyři roviny vyhodnotíte (protože život funguje ve čtyřech rovinách, tvořivost také funguje ve čtyřech rovinách), teprve tehdy budete schopni zodpovědně říct, jaké je pro vás nejlepší zaměstnání.

Nemůžu zhodnotit, že je nějaká činnost, kterou se mám projevovat zde na Zemi, když nezohledním, pomocí které činnosti nejvíce emočně působím, pomocí které činnosti se nejvíce odlišuji, a pomocí které činnosti dosahuji největšího uspokojení, že jsem sám sebou. Všechny tyto čtyři způsoby se musí zohlednit, udělat z toho celkový obraz a teprve tehdy začnete vnímat, jaké je vaše nejlepší zaměstnání.

Sedm principů – podstata života:

Jestli cítíte, že je to úplně nový přístup, jak chápat znamení, tak to je esence astrologie, která bude přednášena v novém věku. Na základě těchto principů bude horoskop sloužit k tomu, aby lidé začali rozumět své duši. To, co jsem si řekli, není podstata opravdové astrologie, ale je to podstata života: Být sám sebou, být odlišný (nebýt sám sebou), být částí, být celkem a aspekt Láska, Moudrost, Vůle. Na kombinaci těchto sedmi slov je vybudován celý život.

Dotaz posluchače: jak mám chápat, když mám osmý dům v Býku?

J.P.: Jestliže chápeme, že osmý dům má podstatu Štíra a je to skupinová činnost (jak má člověk fungovat a tvořit ve skupině), a Býk je přesný opak – samostatná činnost. Taková duše chce, aby, když funguje a tvoří ve skupině, musí projevit svoji schopnost samostatně pracovat. Tím pádem to emočně nabuzuje celou tu emoční skupinu. Takový člověk se pak může setkat buď s příznivou odezvou nebo s nepříznivou. Každopádně tato duše chce, když je ve skupině, projevit nějakou samostatnou činnost.

Další schopností či funkcí Života je Moudrost:

MOUDROST – Intelligence: Čtyři znamení (projevy) Moudrosti:

Život, ne že má Moudrost, ale Život je přímo Moudrostí. A protože ve čtyřech formách existence se projevuje Život, nikdo jiný, a Život je i Inteligencí, tak samozřejmě musí mít možnost se projevovat čtyřmi způsoby co se týče inteligence.

Řekli jsme si, že Láska je tvořivost – něco dělat, vytvářet. Když řeknete slovo Moudrost, (někdo třeba říká, že Moudrost je více než Láska, ale ani vlastně neví, co to Moudrost je!) tak co je podstatou Moudrosti? Když řeknete slovo Moudrost, v první řadě to evokuje nějaké vědění, ale vědění není Moudrost. Moudrost (Intelligence) souvisí s tvořivostí. Láska je tvořivost, ale Intelligence (Moudrost) už je něco, co dává tvořivosti směr. Pokud chcete tvořit,

musíte tuto tvůrčí energii uchopit a nějakým způsobem ji nasměrovat. Říkal jsem, že Moudrost je něco jako tranzistor nebo jako elektronka, nasaje do sebe elektrický proud (náboj) a on ho nějak upraví, dá mu určitou formu, podobu, někam ho nasměruje. **Moudrost je – tvořit určitým způsobem pomocí určité techniky.** To je podstata Inteligence – Moudrosti. Chápejte, že Inteligence souvisí s určitým zákonem, řádem, ale to ještě není to přesné vyjádření, ale s určitou technikou. Proto jsem říkal, že i mravenec má určitou Inteligenci. Mravenec je nástroj, který je využíván určitou tvůrčí energií a tato tvůrčí energie se skrze mravence projevuje určitým způsobem pomocí určité techniky. Když řeknete vědění, tak tam nemusí být zřejmá ta souvislost, spojitost mezi Láskou a Moudrostí. Když pochopíte, že tvořivost nemůže působit bezprostředně bez Moudrosti, pokud chce tvořivost působit, jako první krok si musí zvolit nějakou techniku. Pokud je nějaký podnikatel, musí si nejdříve vytvořit podnikatelský záměr, jinými slovy – najde si způsob tvoření.

OHEŇ - Střelec - tvůrčí technika, pomocí které se cítíte sami sebou
VZDUCH - Blíženci - tvůrčí technika, pomocí které se odlišujete od jiných lidí
ZEMĚ - Panna - navenek projevená technika fungování
VODA - Ryby - technika tvoření s univerzální platností

Oheň (Střelec):

Musí být Inteligence, pomocí které se cítíte sami sebou (Střelec). Tak jako Lev je tvořivost, pomocí které se cítíte, že jste v souladu sami se sebou, tak musí být Inteligence (Moudrost), pomocí které se cítíte v souladu sami se sebou. Střelec se v astrologii dává vždycky do souvislosti s náboženstvím, filozofií, cizinou. **Ve své duchovní podstatě je Střelec to, že máte určitou techniku (způsob, který je vám přesně šitý na míru), pomocí které se cítíte, že jste sami sebou.** To ještě nikdo neřekl, já jsem to ještě nikde neslyšel. Jestliže náboženství, filozofie souvisí s hledáním smyslu života, Střelec je od toho, aby člověk objevil smysl svého života. Ale co to je smysl života? Když smysl života objevíte, třeba pomocí meditace či náboženství, tak nenutí vás to něco k tomu, abyste začali fungovat určitým způsobem? Předtím jste nějak fungovali a když objevíte smysl svého života, začnete fungovat úplně jinak. Něco jste dělali a nyní třeba děláte zase stejné věci, ale úplně novým způsobem, je to tak? Já, než jsem objevil smysl svého života, můžu být stále ve stejné práci, ve stejném prostředí, ale už ty věci dělám jiným způsobem.

Musíte mít Inteligenci, pomocí které se odlišujete. Je to Inteligence, která vám umožňuje si uvědomovat svět odlišnosti. To jsou Blíženci:

Vzduch (Blíženci):

Blíženci představují tvůrčí techniku, pomocí které se odlišujete od jiných lidí. Přemýšlejte nad tím, jak lidé nejdou do podstaty věci. Blíženci se dávají v astrologii do souvislosti s komunikací, cestováním, sourozenci, školstvím. Co je podstatou komunikace, proč se lidé spolu baví? Lidé spolu komunikují proto, aby si předali informace, které jsou navzájem odlišné a ta informace vždycky v sobě obsahuje poznatek, jak někdo funguje. Co když se dozvíte, že existuje úplně odlišný způsob fungování než jsem zatím znal a aplikoval, takže tento nový způsob fungování můžu využít pro svůj život. Nebavíme se proto, abychom vytvářeli hluk.

Střelec je Moudrost, která je vám vlastní. **Blíženci jsou Moudrost, pomocí které se odlišujete od ostatních a je to Moudrost, kterou chcete zažívat v kontaktu s jinými lidmi. Blíženci jsou Moudrost a určitá technika tvorby, kterou chceš zažívat v přítomnosti jiných lidí.**

Dále musíme mít schopnost projevit nějakou Inteligenci navenek:

Země (Panna):

Je to navenek projevená Intelligence. **Panna ve své nejhlubší duchovní podstatě je to, že člověk (či živá bytost) musí navenek projevovat určitou techniku fungování.** V klasické astrologii se dává znamení Panny do souvislosti s dietou, zdravou výživou, zdravým životním stylem. Panna chce projevit určitý styl a způsob fungování.

Vládce Merkur:

Merkur vládne Panně a Blížencům.

Ujasněme si rozdíl mezi Pannou a Blíženci: Mluvení patří pod Pannu či Blížence? Pod oboje znamení. Panna je – projevit Moudrost. Když mluvíte tím způsobem, když někoho poučujete, a vůbec nečekáte, že vám někdo bude odpovídat, protože víte, že jste inteligentnější než někdo jiný, tak cítíte potřebu něco někomu předat, to je Panna – chcete projevit nějakou Moudrost. Ale jestliže si s někým rovnocenně vyměňujete názory, chvíli já, chvíli on, a tedy si sdílíte nějakou Moudrost, to jsou Blíženci. Blíženci jsou o sdílení jako všechny vzdušná znamení. Pokud se chcete manifestovat směrem navenek, je to Panna, která je o projevování Intelligence. Blíženci jsou o sdílení Intelligence.

Poznámka: Paní Paříková, která chodila na astrologickou společnost, jednou říkala, že sledovala ve škole, kde pracovala, v jakém znamení jsou kantoři, a zjistila, že mnoho kantorů mělo Slunce v Panně. Slunce je tvořivost, která odpovídá Lvu a oni se chtěli tvořivě realizovat navenek tak, že projevovali nějakou Inteligenci – poučovali.

Panna je Intelligence, kterou máte projevovat navenek, ale je to také Intelligence, pomocí které se osamostatňujete. Je to Intelligence, kterou byste měli projevovat, když jste o samotě, jinými slovy: samostatně (to platí pro všechna zemská znamení). Jestliže vodní znamení jsou o tom, jak máte fungovat, když jste ve skupině, tak zemská znamení jsou o tom, jak máte fungovat, když jste sami. To spolu souvisí: Když jsem sám, tak co mi zbývá, než fungovat samostatně, nemůžu se na nikoho spolehnout.

Intelligence dále musí mít možnost se projevit ve čtvrté formě:

Voda (Ryby):

Je nějaká Intelligence, která nejenom že působí hodně emočně, ale je to Intelligence, která má platnost pro určitou skupinu, tvůrčí celek. Proto se Ryby dávají do souvislosti s nějakými univerzálními pravdami, což je pravda, která platí pro celek. Univerzální pravdy jsou menší, větší a ty největší, které platí pro celý vesmír atd. My se také nyní bavíme o univerzálních pravdách, které platí pro každého. Právě proto Ryby souvisí s vírou. V náboženství se snaží učit nějaké univerzální pravdy. Právě proto, když C.G.Jung objevoval v nevědomí svět archetypů, toto jsou ty archetypy – univerzální pravdy. **Ryby jsou určité techniky tvoření, které mají univerzální platnost, které platí pro celek, určitou skupinu.** Ryby a vládce Neptun by nás měly vést k meditaci nad naším horoskopem: Jakou Inteligenci máme projevovat, když fungujeme v rámci skupiny.

Projevení Intelligence v konkrétním životě:

Pokud chcete hodnotit, jakou máte projevovat Inteligenci (určitý způsob konání, tvorby) a pokud chcete o tom dostat základní informaci, **musíte zapřemýšlet nad všemi čtyřmi aspekty (projevy) Intelligence.** Musíte objevit Inteligenci, která odpovídá bytostně vám samotným (Střelec), musíte najít Inteligenci, pomocí které se odlišujete od jiných lidí a tím pádem máte možnost sdílet s jinými lidmi (Blíženci), musíte najít Inteligenci, kterou máte

projevovat směrem navenek (Panna) a pomocí které si máte udržovat svoji samostatnost, a musíte taky najít nějakou univerzální Inteligenci, která má platnost pro celou skupinu. Teprve, když toto všechny vyhodnotíte, zjistíte, jak máte a s jakou Inteligencí žít.

Tři aspekty Života a čtyři formy projevu:

	LÁSKA-TVOŘIVOST	MOUDROST-INTELIGENCE	VŮLE
OHEŇ	Lev	Střelec	Beran
VZDUCH	Vodnář	Blíženci	Váhy
ZEMĚ	Býk	Panna	Kozoroh
VODA	Štír	Ryby	Rak

Vůle – čtyři formy (znamení) projevu:

Jestliže Láska je to samé jako tvořivost, jestliže Moudrost je Inteligence, způsob tvoření pomocí určité techniky (určitým způsobem), nakonec dochází k poslednímu kroku – samotné realizace. **Vůle je schopnost realizace.** Jestliže chcete něco realizovat, musíte k tomu něco mít – realizátora. Vůle souvisí se samotným faktem, že někdo takový existuje a to jste vy. Schopnost realizovat může být uskutečněna pouze skrze někoho existujícího, živého. Teprve ve sféře božské Vůle vznikají jednotlivé božské Individuality.

Čtyři znamení - Beran, Váhy, Kozoroh a Rak představují čtyři způsoby vaší existence. Pokud je nějaká existující Individualita, souvisí s ní zákonitě určité prostředí.

OHEŇ	– Beran	– stav existence, díky kterému vnímáte sama sebe
VZDUCH	– Váhy	- stav bytí, pomocí kterého se odlišujete od jiných
ZEMĚ	– Kozoroh	- stav bytí, díky kterému projevujete svoji samostatnost, umístění ve vnějším světě
VODA	– Rak	- stav bytí, kdy jste v určité skupině, celku

Oheň (Beran):

Beran vám ukazuje, jaký typ Individuality vám nejvíce odpovídá, jaký stav existence vám umožňuje vnímat, že jste to opravdu vy, že jste v souladu sám se sebou. Beran je o tom – být sám sebou.

Vzduch (Váhy):

Opakem být sám sebou je – být odlišný, nebýt sám sebou. Váhy ukazují, pomocí čeho a jakým stavem bytí se chcete odlišovat od jiných lidí. Váhy vám ukazují, jakou kvalitu chcete existenčně sdílet s jinými lidmi. Váhy jsou o tom – vnímat nějakou odlišnou existenci. Díky tomu, že vnímáte odlišnou existenci, vytváříte prostor sdílet určitou existenci. Znamení Beran, Váhy, Kozoroh a Rak nejsou jenom o tom, jak chcete existovat, ale je to také o tom, jaké situace chcete zažívat a do jakých situací chcete vstupovat.

Země (Kozoroh):

Kozoroh nám říká, co chcete (jaké fakta a skutečnosti) projevovat navenek. Jinými slovy: Do jakých fyzických podmínek byste měli vstupovat anebo v které kvalitě chcete (a měli byste) projevit svoji samostatnost. Kozoroh a vládce Saturn vám ukazuje, jakou kvalitu byste měli projevovat, i kdybyste byli jediní na světě. V této oblasti máte projevovat a rozvíjet svoji samostatnost. To vám vysvětluje, proč vždycky astrologie říká, že Saturn jakožto vládce Kozoroha je vládcem karmy, osudu. Saturn vám říká, co máte dělat bez nějakého pohánění, co máte dělat samostatně, protože všechny zemská znamení jsou o samostatnosti. Býk je o tom, že samostatně tvoříte, Panna je o tom, že máte nějakou samostatnou Inteligenci, kterou samostatně rozvíjíte a projevujete, a Kozoroh je o tom, že samostatně projevujete existenci něčeho. A pokud to nechcete projevovat, tak vás k tomu život přinutí, abyste to projevili. Beran je – být sám sebou, Váhy – být někým jiným, odlišným, Kozoroh je – být samostatný, být umístěn do vnějšího světa.

Voda (Rak):

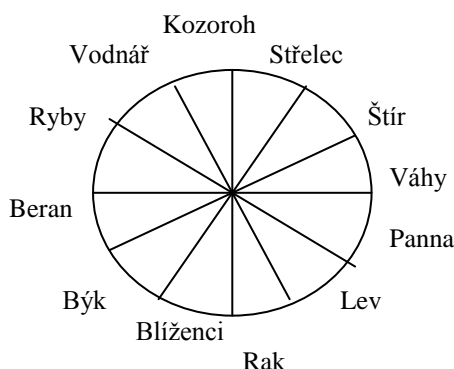
Rak znamená – být v určité skupině, určitém celku. To nám vysvětluje proč znamení Raka se v astrologii dává do souvislosti především s takovými pojmy jako jsou rodina, domov, matka, vlast. Protože všechny tyto pojmy souvisí s existencí člověka v určité skupině, bez ohledu na její velikost.

Zhodnocení projevu existence v konkrétním životě člověka:

Kdyby chtěl člověk komplexně analyzovat, kým by chtěl být, jakou existenci by měl projevovat, měl by zhodnotit Berana, jaká existence je mi vlastní, měl by zhodnotit, pomocí jakých kvalit se chce existenčně odlišovat od jiných lidí a jakou kvalitu chce sdílet s jinými lidmi (Váhy), jakou kvalitu chce projevovat navenek (Kozoroh) a tím pádem si udržovat svoji samostatnost, a jakou kvalitu chce existenčně sdílet v určitém celku, v určité skupině. Na základě vyhodnocení těchto čtyř informací by měl člověk dojít k závěru, jakou chce projevovat existenci.

Tímto jednoduchým způsobem jsme si vysvětlili ty nejzákladnější duchovní významy jednotlivých znamení a protože v posledních seminářích jsme hovořili o opozici, nebylo by fér, kdybychom si opozici nevysvětlili ve vztahu k jednotlivým znaméním.

OPOZICE ve vztahu k jednotlivým znamením:



Opozice Beran – Váhy:

Jestliže Beran je stav, kdy existuje bytost, která je sama sebou – Individualita, tak pochopíte, že takových bytostí, které dosáhly tento maximální stav – vědomí pravého Já, je

velmi málo, skoro nikdo není ve stavu svého Já. To vám vysvětluje, proč pro Berana nemusíte používat jeho vládce Pluta, protože většina jedinců jsou ještě ovládány svými touhami - Štírem (vládce Mars). Pokud je jedinec ovládán svými lidskými touhami a ne svým vyšším Já, hodí se více Mars jako jeho vládce než Pluto. Teprve člověk, který vědomě nastoupil cestu za svým pravým Já, se může dívat na Pluta jako na vládce Berana. Jestliže je někdo v souladu sám se sebou, tak čím je takový člověk nejvíce přitahován a bez čeho ani nemůže být? Bez znamení Vah, to znamená bez možnosti sebe sdílet s jinou bytostí. Jak síly přitažlivosti působí nejvíce mezi dvěmi znameními, které bez sebe nemůžou být, a bavili jsme se, jak jsou někdy slovíčka zavádějící. Jestliže je někdo v jednotě sám se sebou, což je člověk, který se sjednotil se svým Božstvím, takový člověk je mimořádný jedinec a je jedinečný. Každé ohnivé znamení má pocit jedinečnosti, protože je v jednotě sám se sebou. A co zákonitě souvisí s pocitem jedinečnosti? Pocit výjimečnosti. Víme, že je to – naprosto se odlišovat od ostatních lidí, takže máte pocit, že jste výjimeční. Někdo by to mohl vnímat, že to je jedno a to samé, ale ne. Já to chápu tak, že jedinečný je někdo, kdo je v jednotě sám se sebou a když je někdo jedinečný, je to každopádně výrazná bytost, ale výjimečný už není o výraznosti, výjimečný je o tom, že se odlišuje, protože je jiný než ostatní. Tyto dvě kvality nemůžou bez sebe být. Oni bez sebe nemůžou být tak, že máte pocit, že to je jedno a to samé, ale přitom to není jedno a to samé, to jsou pouze dvě kvality, které naprosto úzce spolu souvisí. **Každá Individualita (jedinečná bytost) má potřebu být výjimečný a odlišovat se. Jestliže jste v jednotě sami se sebou a uvědomujete si, kým vlastně jste, v ten moment se dostáváte do obrovského tvůrčího stavu, jste plni Lásky, plni Inteligence, plni potřeby realizace, a automaticky máte potřebu tuto energii sdílet.** Bez sdílení této energie je to o ničem. Každá existující živá Individualita zákonitě cítí potřebu být sdílena.

Beran – existovat jako Individualita (uvědomění si sama sebe)

Váhy – existují ve světě odlišných bytostí

Duch je vždycky sám sebou. A jak Duch dosahuje světa odlišnosti, světa vztahů? Jedině skrze svoji duši (mysl). Když budete meditovat, můžete dosáhnout stavu, že se začnete intenzivně cítit jakožto živé Já, začnete se cítit jako Bůh. Tím se stáváte ohněm. Tento stav ale není tak blažený jako stav, kdy máte oheň a ještě si uvědomujete, že nejenom že jste Bůh (Já jsem Já), ale také si uvědomujete, že ten Bůh je jako kdyby od vás oddělený, že jsem Já a je ještě něco odlišného a to je Bůh. To je vědomí odlišnosti (Váhy). Vy jako lidská duše si uvědomujete své pravé Já, svého Boha. Teprve v tomto stavu, kdy si uvědomujete, že Já jsem přímo Bůh a současně máte pocit, že Bůh je od vás odlišný, dosahujete plné realizace. Nesmíte být jen ve stavu, kdy máte vědomí vlastní Božskosti, a nesmíte být ve stavu, že Bůh existuje a je to někdo odlišný ode mne. **Musíte být ve stavu opozice a prožívat, že dvě věci nezbytně k sobě patří, takže současně máte vědomí, že Bůh jsem přímo Já a současně vnímám Boha jako někoho odlišného. Teprve tehdy dosahujete stavu – jsem Duch a duše současně, a můj Duch a má duše mají spolu interakci.** Teprve to je dosažení plnosti života.

Je důležité si uvědomit (bavím se o samotném faktu existence), že sdílení je nemyslitelné, pokud by nebyl pocit (vědomí) odlišnosti. Když budete hodnotit Váhy a sedmý dům, nesmíte hodnotit jenom, jakou kvalitu chcete sdílet s jinými lidmi ve vztazích, ale taky se zamyslete nad tím, že to je kvalita, pomocí které se chcete odlišovat od jiných lidí.

Opozice Býk – Štír:

Býk je naše schopnost se tvořivě projevovat navenek a samostatně. Je to činnost, pomocí které zažíváme svoji samostatnost. Je to nezbytná součást života – umět vést samostatný život. Potřeba osamostatnit se je jediný důvod pro vznikající dítě, proč nezůstane v břiše

matky, protože je základní potřeba života – být samostatný. Jestliže jsme schopno tvořit samostatně, zákonitě s tím souvisí potřeba tvořit v určitém celku, skupině. To je taky ten problém, proč kapitalismus nemůže obstát a proč nemohl obstát komunismus. Komunismus byl o celku, všichni jsme byli jako jedno stádo, kapitalismus je navýsost sobecký, je o izolovanosti. Země je část a voda je celek. Mohla by existovat nějaká částčka, kdyby nebyl celek? Část je vždycky součástí určitého celku. Existence něčeho izolovaného, osamoceného je nemyslitelná bez celku. Existence části automaticky dokazuje, že je nějaký celek. Právě proto země jakožto něco izolovaného touží a je nejvíce přitahována celkem, protože to spolu bezprostředně souvisí. Jestliže je někdo obdařen schopností samostatně tvořit, přitahuje ho nejvíce tvořit ve skupině. Když bude mít někdo Ascendent ve Štíru, tak to budete chápat, že je hodně sexuálně založený? Ne. Je to bytost, která nejlépe sama sebe prožívá, když může pracovat ve skupině lidí. Takového člověka automaticky nejvíce přitahuje, že může tvořit o samotě. Co je pro mne atraktivní? Setkat se s něčím, co je přesně opačné, než jsem já. Jsem muž, tak mne přitahuje žena. Jsem žena, tak mne přitahuje muž. Já chci ve vztazích sdílet ženu, žena muže. To znamená, že jestli jsem bytost, která pracuje ve skupině, jako protipól mne přitahuje možnost pracovat samostatně. Ve vztazích se rád proto setkávám a přitahují mne lidi, kde můžu projevit svoji schopnost samostatné práce.

Opozice Blíženci – Střelec:

Jestliže já – Střelec představuji určitou Inteligenci, automaticky mne maximálně přitahuje schopnost sdílet Inteligenci – komunikovat. Ale nemůžu sdílet nějakou Inteligenci, pokud si neuvědomuji svět odlišných Inteligencí. Jestliže jako Blíženec se pohybuji ve světě, kde panují jenom navzájem odlišné Inteligence, dochází k velkým diskusím, automaticky mne ve vztazích přitahuje sdílet Inteligenci, která je sjednocená a má vlastní Inteligenci. To je ten rozdíl, že pokud je někdo sám sebou, nejvíce ho přitahuje svět vztahů, kde panuje odlišnost. Kdežto když je někdo partnersky laděn, a má pocit, že je odlišný od ostatních, a že druzí jsou odlišní od něho, tak ho nejvíce přitahuje možnost v kontaktu s jinými lidmi zažívat jednotu – být sám sebou. Vždycky mne přitahuje nejvíce ten opak, než co jsem já.

Opozice Rak – Kozoroh:

Jestliže Rak představuje existenci v určité skupině, zákonitě Raka nejvíce přitahuje a bezprostředně s ním souvisí existence o samotě. Jestliže jsem bytost, které je vlastní, když existuje v nějaké skupině, např. je rodinný typ, to znamená, že neumí žít samostatně, i když umí, ale když žije v určité skupině lidí, má pocit, že to je on. Kdežto pocit ne-Já v něm vzniká, když musí žít samostatně. Pro pocit Já je pocit ne-Já stejně důležitý. Všimněte si, že bytost, která je rodinně laděná, současně chce v kontaktu s jinými lidmi zažívat samostatnost. Bytost, která je orientovaná extrovertně, si tím pádem uvědomuje svoji izolovanost i lidí kolem něho, vidí, že to jsou samostatné jednotky, taková bytost cítí, že to jsem já, ale přitahuje ji zažívat v kontaktu s jinými – žít v určité skupině (rodině apod.). Všimněte si, že materialisté jen básní o rodině. Proč se všichni dívají na takové ty debilní seriály o těch rodinách? Jestliže je někdo izolovaný, automaticky ho přitahuje nebýt sám, ale být součástí nějaké skupiny. A zase když je někdo neustále součástí nějaké skupiny, přitahuje ho možnost být osamocen. Když jste stále mezi lidmi, také máte potřebu jít pryč a být sám.

Opozice Lev – Vodnář:

Jestliže někdo zosobňuje určitou tvůrčí energii, zákonitě nemůže existovat bez toho, že by tuto tvůrčí energii nesdílel. Taková bytost je zákonitě přitahována tím, aby svoji tvůrčí energii sdílela. Nemůžete sdílet tvůrčí energii, pokud si neuvědomujete, že existují rozmanité, rozdílné tvůrčí energie, tvůrčí schopnosti. Jedině tehdy, když si uvědomujete, že existují rozdílné tvůrčí činnosti, teprve tehdy můžou být tyto tvůrčí činnosti sdíleny, dříve ne. Když o

někom řekneme, že má mimořádné tvůrčí nadání (talent), zákonitě takový člověk nemůže žít bez vědomí, že dělá věci výjimečně a úplně jinak než ostatní. A naopak, jestliže Vodnář je někdo, kdo chce dělat věci jinak než ostatní lidé, zákonitě je nejvíce přitahován možností, že v kontaktu s ostatními lidmi se chce jevit jako jedinečný tvůrce (Lev).

Opozice Panna – Ryby:

Opozice voda – země – celek – část – v oblasti Intelligence. Přitahují se věci, které jsou protipólné, ale současně stejné. Země je část a voda je celek, ale obě polarities jsou v rovině Intelligence. Jestliže Panna představuje částečnou Intelligenci, je jasné, že každá část byla vytržena z určitého celku. Každá částečná Intelligence je automaticky přitahována a nemůže existovat bez univerzální Intelligence. Jestliže má někdo nějaké částečné poznání, nejvíce ho přitahuje, aby měl komplexní poznání. Jestliže někdo představuje univerzální Intelligenci, nejvíce ho přitahuje Intelligence, která má částečnou platnost. Jedno nemůže být bez druhého. Univerzální Intelligenci přitahuje přesný opak. Věčná pravda – dočasná pravda. Věčná pravda je fascinována dočasnou pravdou a dočasná pravda je fascinována univerzální věčnou pravdou. Jestliže navenek projevujete nějakou Intelligenci (Panna), tuto Intelligenci projevujete skrze váš mozek, čili tato Intelligence má dočasnou a velmi omezenou platnost. Ale pokud se napojíte na něco ve svém nitru, najdete univerzální Intelligenci, která má platnost pro celý vesmír.

Přitahují se vždy dva protipóly, kterou jsou odlišné, ale mají současně něco stejného:

Beran – Existence, kdy jsem sám sebou
Býk – Láska-tvořivost projevená navenek
Blíženci – Moudrost, kdy se odlišuji
Rak – Existence ve skupině
Lev – Láska-tvořivost, kdy jsem sám sebou
Panna – Moudrost částečná a dočasná

Váhy – Existence, kdy nejsem sám sebou
Štír – Láska-tvořivost, projevená v celku
Střelec – Moudrost, kdy jsem sám sebou
Kozoroh – samostatná Existence
Vodnář – Láska-tvořivost sdílená a odlišná
Ryby – Moudrost věčná, univerzální

Studium vlastního horoskopu:

Když si někdo vezme svůj horoskop a začne ho posuzovat v těchto intencích, najednou vám začne váš horoskop ožít a začnete cítit, že to není nějaký výmysl, ale že to je naprosto přesné a adresné poselství přímo pro vás. Pokud budete vysvětlovat horoskop z pozice tradiční astrologie, nikdy neucítíte živý kontakt s horoskopem. Živý kontakt nastane, až to budete vnímat tímto způsobem skrze astrotheologii. Tehdy se vaše nitro (vnitřní Bytost) začne poznávat v horoskopu.

Podstata života je vybudována na jednoduchých věcech: Být stejný se sebou, být odlišný se sebou, být částečnou věcí a být v celku. Doporučuji se podívat na horoskop a přemýšlet nad ním k kontextu, jak jsme si to dneska říkali. To samé platí pro studium horoskopu jiných lidí. Pokud někoho potkáte a budete znát jenom jeho sluneční znamení, tak si to nezapomeňte dávat do konfrontace s vaším slunečním znaméním. To znamená, že jestliže já jsem Beran a potkám nějakého Štíra, tak vím, že Štír vůči Beranovi je osmé znamení, takže musím brát v potaz, že je to osmička a tím pádem tam může docházet k nějakým šíleným emočním stavům ve vztahu ke mně. Já jsem ve vztahu ke Štíru šestka, takže tam se mne bude snažit poučovat, nebo když je třeba někdo Vodnář, byl jsem s nějakou dívkou a ona byla Vodnářka, tak jsem jí říkal, že jsem Beran, což znamená třetí od Vodnáře, takže vím, že Beran pro Vodnáře je dobrý pro komunikaci. To jsou takové zajímavé věci. Horoskop by měl být prostředek k přemýšlení o životě. A když člověk přemýšlí o životě, nesmí zapomínat na to podstatné, aby pracoval především na uvědomění si Boha, svého pravého Já.

